



*Construire l'Europe ensemble...*

## ***EUROPE CHANTIER***



# **GUIDE METHODOLOGIQUE DE REALISATION D'UN EURO-CHANTIER INSERTION**



31/01/2010

# SOMMAIRE

**Introduction : Qu'est-ce qu'un Euro-Chantier Insertion ?**

## **1 Le déroulement d'un Euro-Chantier Insertion**

*1.1 Le schéma général de déroulement*

*1.2 Proposition d'un Euro-Chantier Insertion*

*1.3 La rencontre institutionnelle préparatoire*

*1.4 La préparation des participants avant le stage*

*1.5 La préparation logistique du stage transnational*

*1.6 Le stage transnational*

*1.7 L'exploitation des acquis post-stage*

*1.8 L'évaluation et le bilan*

## **2 L'encadrement d'un Euro-Chantier Insertion**

*2.1 Les fonctions et métiers*

*2.2 Les responsabilités*

## **3 Les modes de financement**

*3.1 Les projets Leonardo da Vinci Mobilité*

*3.2 Les autres sources de financement*

**Annexe 1 : l'équipe de coordination d'un stage Euro-Chantier Insertion**

**Annexe 2 : exemple de planning d'un stage « Euro-Chantier Insertion »**

# Introduction

## *Qu'est-ce qu'un Euro-Chantier Insertion?*

Un Euro-Chantier est un stage pratique transnational permettant à des européens de se rencontrer et de réaliser ensemble une œuvre collective. Conçu dans le cadre d'un projet pilote Leonardo Da Vinci (EUROPE CHANTIER, 2003-2006) ce concept d'Euro-Chantier s'est tout d'abord adressé à des jeunes apprentis avec pour objectifs d'une part de leur permettre de se perfectionner techniquement et d'autre part de se former à l'Europe et à l'idée de citoyenneté européenne.

Ce document présente une méthodologie de réalisation d'un Euro-Chantier à destination d'un public particulier : les demandeurs d'emploi. Il introduit ainsi le concept d'Euro-Chantier Insertion (ou EC-INS).

L'Euro-Chantier Insertion est un parcours d'insertion destiné à des demandeurs d'emploi, parcours qui incorpore un stage transnational d'une durée de deux semaines au minimum, lequel se décompose en deux moments principaux :

- des activités professionnelles (chantier) (20H à 25H par semaine)
- des activités culturelles (10 à 15H par semaine)

Les activités « chantier » sont destinées à réaliser une œuvre collective et à découvrir des métiers en rapport avec la thématique du chantier. Les activités culturelles mettent l'accent sur le sujet « Europe » (formation à l'Europe) et permettent une découverte culturelle du pays et/ou de la région d'accueil.

Ce stage transnational de type Euro-Chantier correspond donc à un module de formation ou de perfectionnement transnational (européen) qui s'intègre dans un dispositif d'insertion de demandeurs d'emploi porté par un organisme habilité pour réaliser le suivi socioprofessionnel de ce public (PLIE, Maison de l'Emploi, association spécialisée, etc.).

Le stage transnational est précédé en amont d'une Rencontre Institutionnelle Préparatoire (ou RIP) réunissant les encadrants mandatés par l'organisme habilité pour accompagner les participants et d'une phase de préparation des demandeurs d'emploi concernés (préparation professionnelle, préparation culturelle, préparation linguistique, préparation pratique). Il est complété en aval par des activités destinées à capitaliser sur les acquis du stage Euro-Chantier et à peaufiner la construction du profil professionnel des participants. Ces trois étapes (préparation, stage, capitalisation) constituent le parcours Euro-Chantier Insertion (parcours EC-INS). L'ensemble du dispositif Euro-Chantier Insertion est résumé en annexe 3.

Ce guide de réalisation d'un Euro-Chantier Insertion s'adresse aux organismes habilités qui ont en charge le suivi socioprofessionnel de demandeurs d'emploi, et qui souhaitent intégrer des stages « Euro-Chantiers Insertion » dans leurs dispositifs d'insertion.

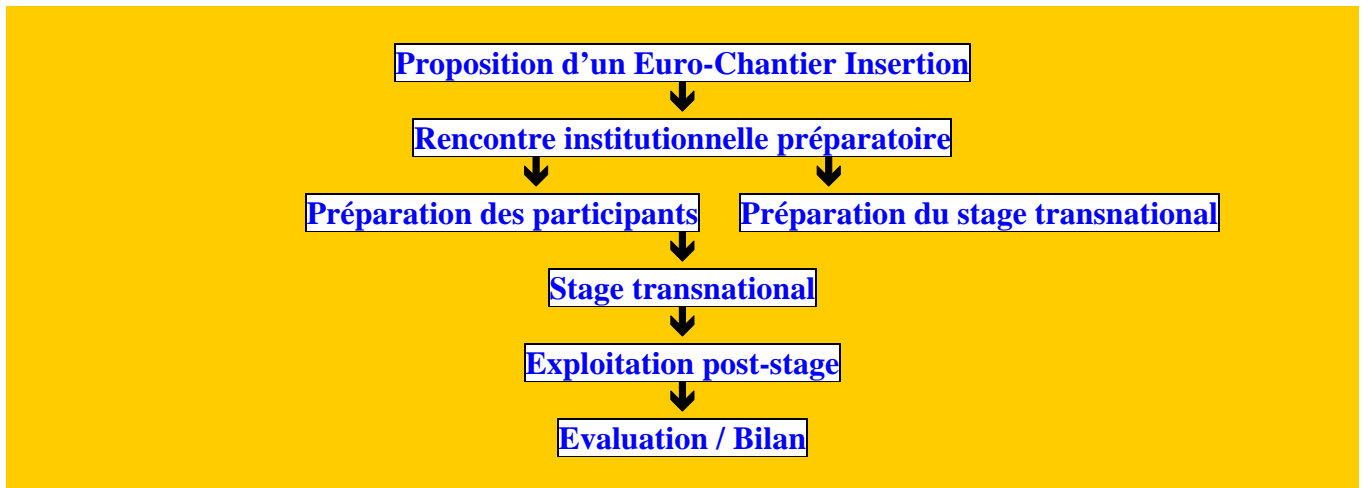
Il n'existe pas de restriction quant au type de chantier à réaliser dans le cadre d'un Euro-chantier. Tous les domaines techniques permettant d'ouvrir à des métiers ciblés sont éligibles : bâtiment, environnement, restauration, informatique, mécanique, métallerie, couture, décoration, audiovisuel, ....

La phase ingénierie, permettant d'élaborer et de mettre au point la méthodologie et la logistique d'organisation des Euro-Chantiers Insertion, s'est achevée en décembre 2009. Quatre Euro-Chantiers Insertion expérimentaux ont été réalisés avec succès pendant cette phase.

# 1 Le déroulement d'un Euro-Chantier Insertion

## 1.1 Le schéma général de déroulement

Un Euro-Chantier Insertion obéit à un schéma général de déroulement synthétisé par le diagramme suivant :



## 1.2 Proposition d'un Euro-Chantier Insertion

Les organismes désireux d'inclure un module « Euro-Chantier Insertion » dans leur cursus d'accompagnement socioprofessionnel des demandeurs d'emploi adressent une demande de participation à un Euro-Chantier via le site Internet EUROPE CHANTIER : [www.europe-chantier.eu](http://www.europe-chantier.eu). Cette demande de participation permet de préciser le domaine technique envisagé, le programme de formation proposé ou souhaité, les propositions quant aux différents pays ou organismes participants, le lieu de réalisation de l'Euro-Chantier, le nombre de participants et la période concernés, etc.

A partir des demandes enregistrées, l'agence EUROPE CHANTIER concernée<sup>1</sup> synthétise les propositions et peut accompagner l'organisme pour l'aider à organiser un Euro-Chantier à telle ou telle date, l'accompagner dans le montage du projet, la conseiller pour envisager des sources potentielles de financement.

Un Euro-Chantier réunit au moins deux organismes européens, de nationalité différente.

Après accord des organismes partenaires concernés, la logistique d'organisation d'un Euro-Chantier est mise en œuvre. Sont précisés les dates et le lieu de réalisation de l'Euro-Chantier, les pays et organismes participants, le nombre de demandeurs d'emploi concernés, la nature et les contenus généraux de l'Euro-Chantier, la constitution de l'équipe d'encadrement : coordinateur de l'Euro-Chantier, chef de chantier, responsable de la formation européenne, représentants des organismes participants et le rôle de chacun, les modalités de financement, les règles de fonctionnement et les responsabilités.

L'Agence EUROPE CHANTIER assiste ensuite l'organisme pour l'aider à mettre en place la logistique opérationnelle du stage Euro-Chantier Insertion et le dossier de demande subvention communautaire si besoin.

<sup>1</sup> Une Agence EUROPE CHANTIER a pour fonction d'assister les organismes souhaitant réaliser un Euro-Chantier. Sept pays en Europe sont aujourd'hui concernés.

### **1.3 La rencontre institutionnelle préparatoire**

Cette rencontre de deux ou trois jours réunit les futurs encadrants du chantier transnational : encadrants techniques et accompagnateurs des différents organismes concernés. Elle a pour but, sous la responsabilité de l'équipe de coordination de l'Euro-Chantier (coordinateur de l'Euro-Chantier, chef de chantier, responsable de la formation à l'Europe : cf. annexe 1), de mettre au point le programme précis de réalisation de l'Euro-Chantier : logistique et moyens à mettre en œuvre pour réaliser le chantier transnational, contenus de l'activité chantier et de la formation à l'Europe, propositions d'activités culturelles, processus d'évaluation de l'Euro-Chantier, contenus de la phase préparatoire des futurs participants, éléments d'évaluation du stage Euro-Chantier. Par ailleurs le portfolio Europass est proposé à l'ensemble des futurs participants.

A l'issue de cette rencontre institutionnelle préparatoire, un dossier présentant le programme de l'Euro-Chantier, est rédigé par l'équipe de coordination sous l'autorité du coordinateur de l'Euro-Chantier, puis adressé pour validation à l'Agence EUROPE CHANTIER.

Ce dossier, rédigé en anglais ou en français, comprend la description précise du programme du stage transnational, décrit les activités destinées à préparer les participants au stage et le processus d'évaluation envisagé.

Une fois le dossier validé, une fiche synthétique du projet « Euro-Chantier Insertion » est présentée sur le site Internet de l'Agence EUROPE CHANTIER et l'organisme est habilité à utiliser le terme Euro-Chantier Insertion pour réaliser et faire connaître son projet.

### **1.4 La préparation des participants avant le stage**

La Rencontre Institutionnelle Préparatoire (RIP) est suivie de la phase « Préparation des participants » au stage Euro-Chantier Insertion dans chacun des pays participants.

La participation à un stage Euro-Chantier, dont les contenus sont précisés dans le programme élaboré lors de la rencontre institutionnelle, nécessite de mettre en place des activités qui couvrent quatre champs spécifiques :

- la préparation professionnelle,
- la préparation culturelle,
- la préparation linguistique,
- la préparation pratique.

#### **a) La préparation professionnelle**

Les contenus du chantier transnational ayant été définis avec précision lors de la rencontre institutionnelle préparatoire et ayant fait l'objet d'un rapport écrit (dossier technique) rédigé par le chef de chantier, sont transmis avec le programme de l'Euro-Chantier à chaque organisme participant. Il appartient alors à chacun de ces organismes de préparer techniquement les participants au futur stage pratique transnational.

Les modalités et contenus de cette préparation professionnelle sont laissés à l'appréciation de chacun de ces organismes.

#### **b) La préparation culturelle**

La préparation culturelle s'appuie elle aussi sur le programme élaboré lors de la rencontre institutionnelle, programme qui aborde deux thèmes principaux :

- l'éveil à l'Europe qui peut s'appuyer sur des visites, des débats, des activités ludiques, des supports d'information..., afin de familiariser les participants avec l'Europe,
- l'éveil culturel qui a pour but d'assister les participants dans des recherches portant sur la découverte de la région d'accueil

### c) **La préparation linguistique**

La préparation linguistique des participants à l'Euro-Chantier est recommandée. Il s'agit de préparer les participants à la langue du pays d'accueil.

Il appartient aux organismes d'envoi de mettre en place cette préparation qui a pour but de permettre l'acquisition d'un vocabulaire minimal (dit vocabulaire de « survie ») aux futurs « délocalisés ».

Quelques outils et supports linguistiques peuvent être proposés par l'agence EUROPE CHANTIER pour aider l'organisme dans cette préparation du stage Euro-Chantier.

### d) **La préparation pratique**

La préparation pratique des participants au stage Euro-Chantier comprend l'ensemble des démarches nécessaires à effectuer (vérification de la validité des pièces d'identité, obtention de la carte européenne d'assurance maladie, renseignement du portfolio Europass, ...).

## **1.5 La préparation logistique du stage transnational**

### a) **Par l'équipe de coordination de l'Euro-Chantier**

Le coordinateur de l'Euro-Chantier pourvoit à la mise en place du futur stage transnational. Cette préparation logistique de la rencontre Euro-Chantier nécessite de prendre en charge les éléments suivants :

- Envoi à tous les organismes d'envoi concernés du programme du stage transnational,
- Organisation des conditions d'accueil des équipes transnationales : hébergement, lieux d'activité et de détente, repas, indication des conditions d'accès au lieu du stage, mise en place le cas échéant de moyens de transport entre gares ou aéroports et lieu du stage, etc,
- Préparation technique du chantier en coopération avec le chef de chantier,
- Préparation des activités de formation à l'Europe avec le responsable de la formation européenne.

### b) **Par les organismes nationaux concernés**

Chaque organisme national d'envoi a la responsabilité d'assurer les conditions d'envoi des participants au lieu du stage transnational. Ces conditions comprennent :

- L'organisation des voyages : en établissant les trajets, les budgets et les horaires les plus pertinents. Il devra s'adresser à des agences et des compagnies ferroviaires ou aériennes solvables en recherchant le meilleur rapport qualité-prix-service rendu possible.
- Les conditions requises pour le passage des frontières : on se conformera aux règles spécifiques en vigueur dans le pays de destination. On demandera aux participants à l'Euro-Chantier de vérifier la validité de leurs documents officiels (carte d'identité, passeport, carte de séjour, ...etc.).

- Couverture sociale des bénéficiaires : les participants bénéficieront d'une assurance contractée par l'organisme d'envoi et de la sécurité sociale. Ils devront se munir de l'abécédaire sanitaire européen (qui se substitue à l'ancien bordereau E-111) avant le départ.
- Assurance personnelle et responsabilité civile : l'organisme d'envoi vérifie que chaque participant bénéficie d'une assurance personnelle et responsabilité civile. Pour les stages Euro-Chantiers Insertion financés dans le cadre d'un projet mobilité Leonardo da Vinci, l'Agence Européenne Leonardo (en France l'agence 2e2f) traite cette assurance conjointement avec les Agences Nationales (en France l'Agence 2e2f). Après signature de la convention par les organismes bénéficiaires, il leur est remis un extrait de la police d'assurance qui indique les couvertures établies, ainsi que toute l'information nécessaire pour agir en cas de nécessité. Ce même document est remis au centre d'accueil.

## **1.6 Le stage transnational**

Le stage « Euro-Chantier » comprend deux moments de formation nettement différenciés :

- les activités professionnelles (chantier transnational) (de 20 H à 25 H par semaine)
- les activités culturelles (de 10 H à 15 H par semaine)

### **1) Les activités professionnelles : le chantier**

Le chantier correspond à une activité équivalente à un stage en entreprise. Il s'agit de réaliser un travail destiné à produire un résultat concret, mesurable, travail permettant d'évaluer la prestation de chacun des participants à ce chantier transnational. Cette phase « chantier » inclut également des visites d'entreprises ou de lieux professionnels en rapport avec le thème du chantier.

### **2) Les activités culturelles**

Elles comprennent :

- des **activités découverte** de l'Europe : visite de lieux historiquement « chargés », de sites historiques, de musées, rencontre avec des personnalités, etc.,
- des activités s'appuyant sur ces activités découverte : débats, séances permettant d'aborder le thème de l'Europe, la notion de mobilité et du travail en Europe.
- des visites culturelles permettant de découvrir la ville, la région et le pays d'accueil.

## **1.7 L'exploitation des acquis post-stage**

La participation à un Euro-Chantier Insertion nécessite la mise en œuvre de trois phases d'activités pour les participants concernés : la préparation au stage transnational, la réalisation de ce stage et l'exploitation post-stage (appelée capitalisation/orientation). Cette dernière est destinée in fine à construire un projet professionnel adapté pour chaque participant. Cette construction peut s'appuyer sur l'analyse du parcours EC-INS déjà effectué et en particulier sur l'évaluation et le bilan du stage Euro-Chantier Insertion.

## 1.8 L'évaluation et le bilan

Chaque stage Euro-Chantier donne lieu à une évaluation spécifique :

1) **une évaluation continue** réalisée pendant le stage transnational

Cette évaluation est réalisée sous l'autorité du coordinateur de l'Euro-Chantier, le programme d'évaluation ayant été mis au point lors de la rencontre institutionnelle préparatoire.

Elle associe l'évaluation individuelle des participants et l'évaluation globale du stage réalisée par l'ensemble des équipes encadrantes avec l'auto-évaluation réalisée par chacun de ces participants.

L'évaluation individuelle comprend trois aspects :

- a) Evaluation professionnelle : elle est réalisée par les encadrants nationaux des participants concernés, en coopération avec le chef de chantier (elle peut éventuellement donner lieu à notation).
- b) Evaluation de la formation à l'Europe et des activités culturelles : effectuée par les animateurs interculturels sous l'autorité du responsable de la formation européenne, elle mesure les acquis réalisés par les participants.
- c) Evaluation « compétences sociales » : réalisée par les encadrants nationaux assistés de l'équipe de coordination de l'Euro-Chantier, elle permet de situer chaque participant d'un point de vue implication et capacités à vivre ensemble dans un contexte multiculturel.

L'évaluation globale, réalisée par l'ensemble des équipes nationales encadrantes et par l'équipe de coordination du stage transnational est destinée à fournir une appréciation générale du stage portant à la fois sur les différents aspects de la formation et sur les conditions de réalisation de ce stage (voir document évaluation).

Par ailleurs, tous les participants et les équipes encadrantes seront invités à renseigner le portfolio Europass de l'Union Européenne.

## 2 L'encadrement d'un Euro-Chantier

### 2.1 Les fonctions et métiers

La mise en œuvre d'un Euro-Chantier nécessite la coopération d'une équipe pluridisciplinaire qui réunit différents groupes d'encadrement.

#### a) L'équipe de coordination de l'Euro-Chantier

Elle se compose du responsable de l'Euro-Chantier, appelé coordinateur, du chef de chantier et du responsable de la formation européenne.

Le **coordinateur de l'Euro-Chantier** est une personne expérimentée capable de diriger une équipe pluridisciplinaire. Il doit être habilité par l'Agence EUROPE CHANTIER qui est chargée de s'assurer de sa parfaite compréhension des attendus d'un Euro-Chantier. Ses activités passées et son expérience ont démontré sa capacité à coordonner des échanges interculturels.

Le **chef de chantier** est un spécialiste du domaine technique concerné par le chantier. Il a démontré préalablement des qualités de chef d'équipe et de transmetteur de savoirs.

Le **responsable de la formation européenne** coordonne l'équipe d'animateurs interculturels, conçoit, planifie et met en œuvre le programme de formation à l'Europe et le programme d'activités culturelles.

Le coordinateur d'un Euro-Chantier et le responsable de la formation européenne devront avoir suivi une formation d'encadrants EUROPE CHANTIER dispensant les méthodes et approches pédagogiques mises en œuvre dans un Euro-Chantier, méthodes permettant de gérer un Euro-Chantier et favorisant l'éveil à la citoyenneté européenne.

#### b) Les encadrants nationaux

Chaque organisme national d'envoi désigne deux personnes pour encadrer son groupe de participants : un formateur technique référent et un animateur interculturel maîtrisant la langue du pays d'accueil. La désignation de ces personnes est de la responsabilité de chaque organisme d'envoi.

Note : Dans le cas où l'organisme d'envoi ne dispose pas d'un animateur interculturel adapté (i.e. maîtrisant la langue du pays d'accueil), l'Agence EUROPE CHANTIER peut aider à la recherche d'une solution.

### 2.2 Les responsabilités

Les rôles et les responsabilités des encadrants d'un Euro-Chantier sont déterminants pour en assurer la réussite. On distingue l'équipe de coordination de l'Euro-Chantier et les équipes nationales d'encadrement.

#### a) L'équipe de coordination

Le coordinateur de l'Euro-Chantier est chargé de la préparation du stage transnational, de son organisation, de l'application du processus d'évaluation et de la production du bilan final de l'Euro-Chantier. Il supervise les activités des autres membres de cette équipe et veille à leur cohérence.

Le chef de chantier est chargé, sous le contrôle du coordinateur de l'Euro-Chantier, de la préparation du chantier transnational, de l'élaboration du programme des activités professionnelles, de la coordination des encadrants techniques nationaux et des participants tout au long du chantier. Il pourvoit à la bonne exécution de ce chantier. Il définit le processus d'évaluation de la prestation professionnelle en concertation avec les encadrants techniques des organismes participants lors de la rencontre institutionnelle préparatoire et participe à cette évaluation.

Le responsable de la formation européenne coordonne l'équipe d'animateurs interculturels, conçoit, planifie et met en œuvre le programme de formation à l'Europe et le programme d'activités culturelles. Il participe à l'évaluation de cette formation.

#### **b) Les encadrants nationaux**

Ils sont responsables, pendant le stage, de l'encadrement de leurs groupes respectifs pendant les phases activités professionnelles et activités culturelles. Ils sont partie prenante de l'organisation générale de l'Euro-Chantier, participent aux séances de régulation journalières et hebdomadaires, et appliquent les consignes délivrées par le coordinateur de cet Euro-Chantier.

Les encadrants techniques contribuent, sous la conduite du chef de chantier, à la bonne exécution des activités du chantier. Ils participent à l'évaluation technique des participants et à l'évaluation globale du stage.

Les animateurs interculturels contribuent, sous la conduite du responsable de la formation européenne, à la bonne exécution des activités culturelles. Ils participent à la phase « chantier » afin de favoriser les échanges, peuvent mettre en place des activités linguistiques et assurent les traductions nécessaires.

Note : les responsabilités de tous les encadrants lors de phases « loisirs organisés » sont définies en concertation avec le coordinateur de l'Euro-Chantier et le responsable de la formation européenne pendant la rencontre institutionnelle préparatoire et sont revues périodiquement pendant le déroulement du stage transnational.

## 3 Les modes de financement

Le financement d'un Euro-Chantier peut faire appel à différents dispositifs existants, certains proposés par la Communauté européenne, d'autres par différents canaux internationaux ou nationaux. EUROPE CHANTIER met à disposition sur son site Internet les informations nécessaires relatives aux différentes possibilités existantes.

### 4.1 *Les projets Leonardo Mobilité*

EUROPE CHANTIER a été initialement développé dans le cadre d'un projet pilote du programme européen Leonardo da Vinci. Chaque organisme habilité accompagnant des demandeurs d'emploi et qui désire réaliser ou participer à un stage Euro-Chantier Insertion peut solliciter le programme Mobilité Leonardo Da Vinci pour financer ce stage. Il devra alors soumettre une demande précisant les contenus et les modalités de réalisation de ce projet Mobilité à son Agence Nationale Leonardo Da Vinci. Cette demande est téléchargeable sur le site Internet national présentant les programmes Leonardo Da Vinci. La durée d'un tel Euro-Chantier est de **deux semaines minimum**.

### 4.2 *Les autres sources de financement*

D'autres programmes européens peuvent être sollicités pour mettre en œuvre ou participer à un Euro-Chantier. Le programme Grundtvig peut par exemple être aussi utilisé (et éventuellement Jeunesse si les participants demandeurs d'emploi ont moins de 30 ans).

Dans le cas où deux des organismes participants sont d'origine française et allemande, l'Office Franco Allemand pour la Jeunesse (OFAJ) peut également apporter sa contribution à l'échange, le maximum de participants étant dans ce cas fixé à trois pays (cf. site OFAJ : [www.ofaj.org](http://www.ofaj.org)).

Il appartient par ailleurs à chaque organisme national de se renseigner sur les possibilités de co-financement offertes par les différentes institutions publiques ou privées propres à son pays. Parmi celles-ci on peut citer les services du Ministère des Affaires Etrangères (service coopération par exemple) ou du Ministère du Travail et de la Formation Professionnelle. Les instances régionales apportent souvent aussi leur soutien à des projets transnationaux.

Les Agences EUROPE CHANTIER sont chargées de la collecte de ces canaux de financement potentiels dans leurs pays respectifs.

## **Annexe 1 : l'équipe de coordination d'un stage Euro-Chantier Insertion**

Afin d'assurer la bonne conduite d'un stage Euro-Chantier Insertion dans ses différentes phases : rencontre institutionnelle, préparation des participants, préparation du stage, réalisation du stage, activités post-stage, évaluation et bilan, une équipe de coordination est constituée pour chaque Euro-Chantier.

Cette équipe se compose du coordinateur responsable de toute la logistique de mise en œuvre du stage Euro-Chantier Insertion, d'un chef de chantier responsable de la partie technique, et du responsable de la formation à l'Europe organisateur des activités culturelles et de sensibilisation à l'Europe et de l'animation et la communication entre les différents groupes nationaux.

Le coordinateur, habilité par EUROPE CHANTIER, supervise l'ensemble des activités impliquées par la réalisation du stage. Il dirige en particulier ses partenaires de l'équipe de coordination ainsi que les encadrants des groupes nationaux pendant la rencontre institutionnelle et le stage transnational.

Le chef de chantier, spécialiste du domaine technique concerné par le chantier, est un chef d'équipe expérimenté. Il supervise et coordonne l'ensemble des activités propres à la réalisation du chantier. Les encadrants des groupes nationaux évoluent sous sa responsabilité. Le programme technique et le processus d'évaluation qu'il a préalablement élaborés sont soumis à l'appréciation et validés lors de la rencontre institutionnelle préparatoire par l'équipe des encadrants techniques de l'Euro-Chantier sous l'autorité du responsable de cet Euro-Chantier. Il est désigné par l'organisme organisateur qui se sera assuré au préalable qu'il possède les aptitudes et expériences nécessaires pour coordonner les activités professionnelles envisagées.

Le responsable de la formation à l'Europe du stage Euro-Chantier Insertion, possédant une parfaite maîtrise de la langue du pays d'accueil et une solide expérience d'animation interculturelle, a suivi au préalable une formation d'encadrants EUROPE CHANTIER dispensant les méthodes et approches pédagogiques mises en œuvre dans un Euro-Chantier, méthodes favorisant cette formation à l'Europe. Il conçoit et coordonne le programme de formation à l'Europe dispensé pendant l'Euro-Chantier. Il peut être désigné par l'organisme organisateur qui se sera assuré au préalable qu'il est habilité EUROPE CHANTIER. Cet organisme peut également faire appel à l'Agence EUROPE CHANTIER pour rechercher un responsable de la formation européenne compétent.

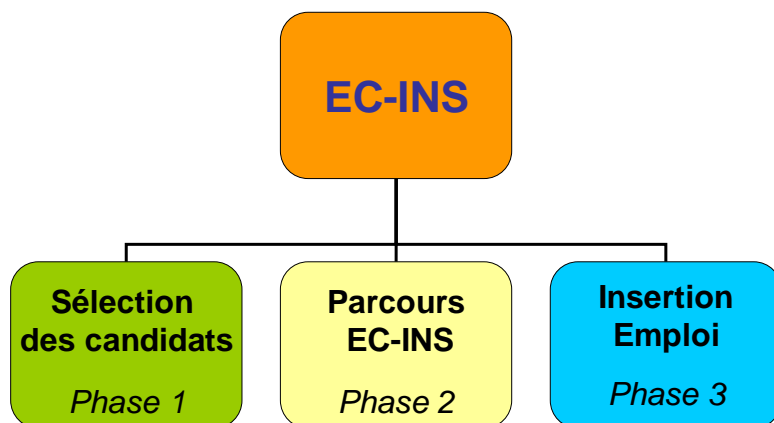
## **Annexe 2 : planning type d'un stage « Euro-Chantier »**

**(1<sup>ère</sup> semaine)**

	Dimanche 05-juil	Lundi 6/7	Mardi 7/7	Mercredi 8/7	Jeudi 9/7	Vendredi 10/7	Samedi 11/7	Dimanche 12/7	
Matin	8h30		PRESENTATION ATELIERS		Visite Maison Jean Monnet				
	9h00	ACCUEIL	ET REPARTITION						
		 VISITE SITES 	 CHANTIER		 CHANTIER	 CHANTIER	 LOISIRS		
Déjeuner									
Après-midi	13h30	VISITE PARIS	CHANTIER	FORMATION EUROPE	CHANTIER	CHANTIER	CHANTIER	VISITE CULTURELLE PARIS 	VISITE CULTURELLE VERSAILLES 
					 VISITE METIER PARC CHÂTEAU	 VISITE METIER RESERVE NATURELLE	 VISITE METIER PARC NATUREL Vallée Chevreuse		
	16h30		COORDINATION ET			EVALUATION			
	17h00								

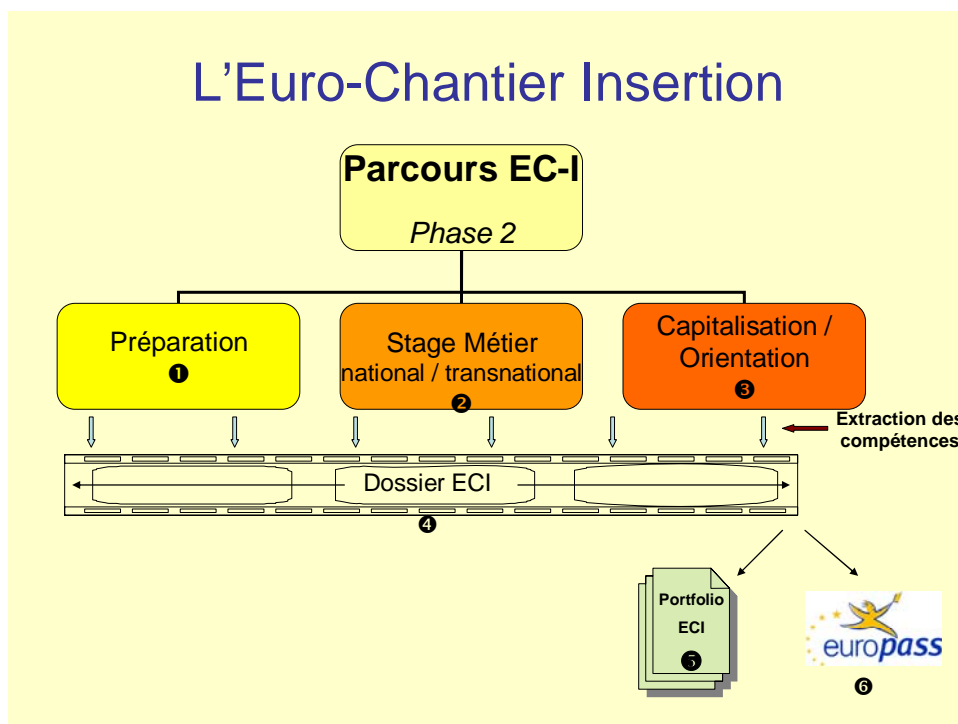
# Annexe 3 : Le déroulement d'un parcours Euro-Chantier Insertion (EC-INS)

## Présentation du dispositif Euro-Chantier Insertion



Bénéficiaires : demandeurs d'emploi (DELD, RMI, RSA)

## L'Euro-Chantier Insertion



# ①

## Préparation

*Phase 2*

- Entretiens « projet professionnel »
- Préparation au stage transnational
  - Préparation linguistique
  - Préparation technique
  - Préparation culturelle
  - Préparation pratique

# ②

## Stage transnational

*Phase 2*

- Activités professionnelles
  - Chantier → œuvre collective
  - Visites professionnelles
  - Débats métier
- Activités culturelles
  - Formation à l'Europe
    - Thème général : Qu'est-ce que l'Europe ?
    - Thèmes UE : Mobilité et travail en Europe
  - Visites culturelles
    - Découverte de la ville et de la région d'accueil

### ③ Capitalisation / Orientation

Phase 2

- Capitalisation
  - Analyse du parcours EC-I effectué
  - Entretiens complémentaires
  - Construction du profil professionnel
- Orientation
  - Détermination et consolidation d'un projet professionnel
  - Insertion professionnelle

### ④ Dossier ECI

Phase 2

- Section formelle
  - Diplômes, certificats
  - autres documents officiels
- Section informelle
  - Détermination de compétences non inscrites dans le champ formel
  - ....
- Evaluations
  - savoirs, savoir faire, savoir être

5

## Portfolio ECI

*fin Phase 2*

- Extrait du Dossier EC-I finalisé

## INSERTION EMPLOI

*Phase 3*

- Accompagnement Insertion :
  - Partenariat Pôle Emploi
  - Contacts branches professionnelles
  - Contacts groupements d'entreprises
  - Visites entreprises sur site
- Insertion et suivi